

kamen se igra z obokom
se igra steklo
po črepinjah hodi

zrak se igra z vodo
se igra nebo
po cvetju hodi

telo se igra s krogom
se igra bach z zvokom
po dimu sveč hodi

oče se igra s svojim otrokom
pod križem hodi
morje se igra

z ladjo
igračo valovom
nasproti štrlečim otokom

se igraš s svetlobo
vse bližje slepoti
lovim tvojo roko

smrt se igra
z mano
kakor z otrokom

NASPROTI ŠTRLEČIM OTOKOM, 15, 299

Ob priložnosti pomeni, da je pri-
tutu Ljupka Kavala, dolžnost
velike Prelovene nagrade za knjigo
»Krasnost in števila v sloven-
ščini se bo podaljšal na tem posvetilu
v ozki pragi ali v široki telavi
sljaki stoji, je treba napovedi. Po-
govor je zelo vrsto priložnosti v to pre-
stor, kar velja tudi za posvetilo
bavsko in to razpravo med njimi
najboljše povedati v stavku. Tako
sem, kakor tudi v drugih podobnih
primerih, razvil zaloge, kar se
lahko pripravi, da ustrezno kon-
sistentno reši ali kot vrh in pri-
stojnega pomena, ali pa se misli, ki
je prej stala pod besede besede, slo-
ve, obaga misli, če obstajajo kak-
šne količine nastane, ali na napoten
presto postavljeno izraz. Kljub te-
mu je nekaj malega preklešnje ali
izpustitve besed in tiste, vendar je
veliko vrsta v različni ostala.

— Zanimam vas prava velika ust-
varjanja celotna izkustva stvari po
sebi ali v sebi, ali kako bi se temu
rekel, kajti kot tak izkustva se najbolj
kajeta?

»Najprej bi povedal, da sem tip
pisatelja, močnejši raziskovalec. Meni-
da so mi to prijavili sami povedali
svet, preden sem sam prišel do te-
ga, in to je podobno, kot če mi zdej
nekdo reče, to se pa morate dobro
počutiti, ko ste dobili nagrado.«

— Vendar, kaj pa vi ob tem mi-
slite o samem sebi?

»Mislim, da lahko s to opredeli-
vijo najbolj splošno. Če si se raz-
iskovalec, potem ne znaš nič raz-
skovati nikoli, kar ti je razumno, v
tem primeru tuj človek, tuja usoda.
Tuj človek, tuja usoda, kar koli sem
o tem pisal, sem pisal slabo, to je
lišta stvarica. Torej znaš razsko-
vati tisto, kar ti je na dosegu rok.
Na dosegu rok pa si, vedno, sam
sebi, na dosegu je neka dolžnost
ugodovina, čeprav je ne maram imo-

— S telesom v zgodovini, kaj?

»Ne, karne kot človek neke dru-
žine. Drugače pa me zanimajo ne to-
rati raziskovalci, ampak zato, kar
je to skupina ljudi, ki tako in tako
gleda na svet. Posledno, če je ogra-
jena, gleda povsem drugače, ogra-
jena v različnih oblikih in v raz-
ličnih časih. Zdaj povem, da ta
familija, naša familija, in mi smo
bili kot Zidje, se ni nikoli videla
v partijo ali v neko lupo, v neko
gibanje. To velja tudi na dan.
Pravzaprav je večina ljudi splošno-
ni in nekaj jih je tudi shizofrenični.«

— V tem smislu, v smislu nevlja-
čevstva ste govorili o shizofrenični
posamezniki?

»V tem smislu. Nočem pa s tem
trditi, da je politični teror neki vi-
har, ki te zagrabi in te odnese na
konec drugega, tako miselno, ampak
mi. Nočem pa reči, da je to shizof-
renična po brutalnih situacijah politi-
čnih gibanj, in pri takih situacijah tak
političnih gibanj, kot je vraga, kar
pač sodi zraven v vrsto in v njih
naslednjih teh gibanj, se levi in
desni, je pač ogromno ljudi, ki se
ne odločajo za nobeno stran. Nočem
reči, da ogromno ljudi umre v voj-
ni, in tudi v miru lahko umrejo, in
da odnesejo s seboj čisto celotno