

# **PESNIŠKO BESEDILO**

nad suknjiči navzven obrnjenih žepov  
skozi razpeto frfotanje v omamnih vetrih  
zapiknjenih skrivenčeno ošiljenih deščic  
in mnogost zvočnih svetlikastih sentenc  
v resničnih blagrih komaj izživetega  
v neskončne monologe in odškodnine  
neizmerno brenčanje v delo osrednje mišice

zasitljivost suhe statvaste poljščine  
in minulih groz kričavih porodov  
kupljene parcelice urejene za oba  
zmrzlih suhih sap med prejaste obese  
da žalost za klopotajočimi vlaki na jug  
poplesuje z nemo razmršenostjo žalostnega pogleda  
kot strumna skromnost mrzke zobatosti  
in zbitosti težav tehniških mentalitet

mehkih otroških nohtkov po mrzlih tipkah  
zbujenih sanj iztočenih spolnosti  
kot rahel posip izpod pristrčnosti aprilskega oblaka  
razmedlelosti bledih zakonskih strasti  
vroče načičkana pokončnost mandeljca  
do vselej prek enobarvnih razpršil  
nosečnice nabitega prepolnega trebuha  
šolskega vzdušja med navidezno resnobnimi sprehajalci  
nagot v topli vlagi vijoličastih ležišč  
da zapade v polprijetno zanemarjanje telesnih dolžnosti  
kot skromno mrko izdolbeni pripomočki  
pod viaduktom sklonjenega fetišista  
in bolnih harmonik sodnih okusov

iztrošenosti nenehnega odmrzovanja  
v platnicah brez sleherne izmuznitve  
prestrašenih kapelj strohnelih višin  
vzpodbujajo polovičen namen resnega bivanja  
počasi curljajočih smrtnostnih teorij

po razbeljenih nasekanih pejsažih  
s pomočjo zelenih in trčenih map  
nerazpoložen v tvoje megleno odhajanje

pa skrbnost prepuščajočih streh  
nad orošenimi nagci ki s strahom segajo vase  
in trobentanja nemogočih vdrtih oblin  
skozi zasoplost razparanih nastavljenih spolovil  
svinčevih oblakov v tem kretenskem obdobju  
stiska odebeljenega vedno bolj meglenega pogleda

pod zazidalne nadstropnice pastelnih trav  
in oprijemljivosti raztrošenih poljubov  
zoprno nadzoruje skozi tiha korakanja  
in jezno pokanje mokrih žalnih zastav  
nenehnost stopnjastih enot obdelovanja  
še iz suhotnih hlapil raztegnjenih grl  
so trkanja po brušenem steklu od ljubic  
mastni goščobni sluzi raztegnjeni v lučeh

pripravljene misli v poseg izpodjedene obale  
terase sanjskih državnih mej  
razburkanih valov pod zemljätimi balkoni  
stekajo v skromnost prijaznih mravelj  
in zoprnih kolotov všččnostnih igračkanj  
izpod kljukasto prekrizanih epruvet  
nasajenih stržkov spolzkih prijateljskih občevanj

izven dosega ritmov zgrbljenih popevk  
in neresničnih odtenkov seganja  
ljubljeni sledi popačenega božanja  
stoji praznično nadevan pomenljiv zgled dobrote in zvestobe  
debelostnega upogibajočega tveganja  
visoko nad dejanji ki iz zavesti narede puščavo

in helijskih izbruhih mojih večnejših sopotnikov  
strogo v izolaciji stranskih ubijalskih tiktakanj  
vročih plamenov bencinskih tekočin  
potonjenih glazur skozi motne ne več žive plasti  
se strjujejo cementne svetlobe v prostor  
sredi oblih lepo nasmejanih odprtih teles  
ponujenih slasti do vrtoglavega dopoldneva  
in začudenih obrazov na poti domov

izdatnost skrepenele a izpihane moči  
in popravljenost razvlečenih predmetov  
skozi razdišane variante namenskega dotikanja  
kostanjasto bulastih umikov od želečega utripa  
kolesastega odkimavanja in ognja sredi lesenih sten  
grdih manipulacij z mesenima sohama orgazma  
med medlimi dimčki pretlačenih sveč  
na kupu bal površne nerodnosti zlaganja  
rojev drobnih konic kovinskih delcev med papirje

navpične črte okoli neprimernih podstavkov  
japonskega načina pred dobrimi gosti jeseni  
ogolelih rajev vse mogoče deževne pisane verige  
izrabljenih smrdečih kockališč

zaduhlih vonjev postaranih nesrečnih kurb  
umazanih ultrapasastih ploskev med črnimi stoli  
terasastega potegljaja med značaji  
rjavo prepojenih železniških pragov  
pestnjakastih zvenčečih matic  
brusi čas skrčene ude  
osamelega ognjišča v skritem kotičku

za sključenimi zidovi napol potopljenih zemljišč  
zloščenih vozil megleno zakotnih ustanov  
zapestnosti visokega stenskega kazalca  
in molčeče predavanje v praznoto vlažnega golta

v monotone stožce brizganj in vsrkavanj  
modrikasti rob nemočnih prozornin  
zelo daleč odbitim trpanjem puščob  
izginja volja in se krha moč  
ob vseh razpletenostih ribiških laksov  
guganj medi okoli sploščenih opek  
dolgi seznamov prečrtanih prebivalcev

hripava zamolklost velikih glinenih tovorov  
ladjastih debelosti ovalnih pljuskov  
zvitosti razpuščenega strunovja  
tihoten drlesk vrh cementnih stopnic  
zunaj kemija megle  
znotraj po logiki neslišen dim