

## Ogorek spomina

Vrgel sem v reko  
tleči ogorek spomina  
in odšel na pomol tišine. —

Prišla sta  
dva vesela metulja,  
plesala sta in pela.

Rekel sem jima:  
Veselita se in pojta,  
dobra metulja!  
Rad vaju gledam  
in rad bi bil z vama  
v pesmi in plesu.

Dolgo že niso  
moje oči videle nedolžnosti,  
malo veselja in sreče srce doživelo.  
Preplešite mi oči in dušo,  
pustita mi prah nedolžnosti  
vajinih krilc!

Iz prahu bo pognalo drevo pozabe  
skozi moje telo — in srečen bom,  
v življenju in umiranju. —

Metulja sta plesaje odhajala  
za tokom reke, ki je odnašala  
ogorek spomina.

## Vojak

S prestreljeno desnico  
in zlomljeno puško  
prihaja iz boja vojak.

Tisoč strupenih pogledov  
upira se vanj;  
tisoč hrupnih glasov  
mu pljuska na uho.

*Strašna je pot od bojišča  
do tujega mesta...*

*Škorpion mu razjeda srce.  
Vendar gre dalje, s trdimi koraki,  
visok in teman,  
obdan od sovražnih straž —  
in poti ni konca.*

*Z demonom prezira do zadnje  
postaje dospe — in ko razgaljene prsi  
mu sonce obsveti, vstopi skozi vrata ječe  
bogat. Uporen, še vedno uporen.*

*Brez lovorik, a poln brazgotin,  
z odprto rano za križem okna  
spet sanja o novih bitkah.*

## **Apokalipsa**

*Z brušenimi bodali v rokah  
jezdijo konjeniki svetovij  
preko okamenelih lir in robotov,  
mimo sonc in ozvezdij. —*

*V preproge zelenih oaz  
je vtkana pesem peroti;  
šklepet roženih plaščev —  
in pritajeni pljusk plavuti  
mlačnih sanj razgretih voda.*

*Iskalci miru kopljejo  
skrivališča pozabe, dokler jih ne prežene  
razbeljeno jeklo dneva ali led noči  
iz zaklonišč njihovega iskanja.*

*Z brušenimi bodali v koščениh rokah  
pa jezdijo konjeniki svetovij...  
Iz brezmesnih ust — odprtih  
od bolečin in strasti,  
jim visijo dolgi zobje;*