

Dež, strupeni dež  
monotono na veje prši;  
ostri peščeni dež  
še zadnji cvet zaduši...

Nad cvetom sto žalostnih rok,  
golih otrplih rok.

## DORO HVALICA: PESMI

### Izpoved

Na dnu vseh ulic prevelikih mest,  
v dežju svetlobe, kalnih pogledov nemira,  
najetih teles in zlorabe naučenih psov,  
ubijanja na stopnišču hitrih let,  
iščem tuje podobe lepih besed.  
V sotočju podob se rišejo črte strasti  
in zavestnih načel, umiranje in rojstva  
goljufane časti in človeških idej.

Utopljeni v vseh urah molčanja  
ob pretežkih kletvah v pramisel ujeti,  
v preštetih urah kupljenih noči  
smo stisnili v pesti prepotene strasti  
dekleta z dna poslednje ulice mest,  
v strmih obalah potreb stoletja,  
ko je beseda premalo za resnico  
in dejanje preveč za laž,  
ko boleča izpoved vina  
razbija žalost v smeh in odveč je  
odmev včerajšnjih sanj in bežanja.

Mladost so napolnilu tudi leta,  
da sem te srečal in vzel obraz  
v utrujene oči jutra,  
da sem verjel v slepo darovanje,  
spočeto v kamnitih mislih cest  
ob bregovih akacije.