

## Dan

Brbljavi čudni dan, ki ne zmore  
nikoli biti sam. —  
Hoče, da gledaš vanj,  
s stotimi nitmi pripet,  
da si njegov in vedno zanj,  
nikoli odmaknjen v čustveni svet.

Pokriti njegove srepe oči,  
luknjavi posluh, slano vodenih besed,  
ki s hrpavim mečem lesenim  
zapuščajo srcu trščic sled.

Pozabiti nemir glodajočih skrbi,  
zazibati jih v spoznavni mir,  
da pod obrvmi zazeleni  
ljubek in svež zimzelen  
z modrimi, srečnimi očmi.

## Prepletanje

Sredi noči, ko spremenijo vse stvari obliko  
in pomen, v sencih stebrov ter dreves  
postave tistih oživijo, ki jih več ni...

Na vrancu spenjenem se zbežnost zbudi.  
Vratarji groze z rdečimi očmi nespečnosti  
prisluškujejo v temo...  
Molk. — Le žalostne oči velike, očitkov polne  
vame zro — in ni besed.

O srečen, kdor zasliši govorico mrtvih! —  
Neslišno kakor ribje luske  
tedaj odpade ničevih stvari lišaj...

Trenutki blažene tišine. — Cvetovi v sanjah  
zapojo med travo. — Nočne roparice  
glavo sklonijo na mehke prsi —  
poslušajo kovanje src ukročenih...

Sredi noči, ko vse stvari spreminjajo obliko  
in pomen — v sencah stebrov in dreves  
še sebe uzrem.