

enega z aaaaa enega z nekaj manj
in tako nasmejana
da jo hočem
čeprav ni ničesar zanesljivo oprijemljivega
od česar se ne bi spet odvrnil
ali pa prav zato
ker je še nepreverjena možnost
in bi se navsezadnje zgodil čudež
namesto tega da se topim v brezmejnosti

Pod tri

Vem kako se postavi kamen na kamen
če imam vsaj struno
in roke s katerimi moram nekaj početi
dobro je biti veter
tako ti vse poje kamorkoli se spustiš
dobro je biti zaprašena kitara
na kakšnem pozabljenem žeblju
dobro je biti karkoli
na primer dobro je biti
in dobro je biti
in dobro je biti
ali utrinek ali užitna prst
za svoje korenine za svoja stopala
razlita mesečina
iz mesečeve čaše posledica nekega izvora
neke druge posledice
ne kaj kar bi si izmislil zaradi strahu
od minljivosti navideznega
ne kaj kar bi si osvojil
in bi si potem upognil hrbtenico
pod bremenom bremena nečesa postranskega
tudi ne kaj kar bi
ampak zdaj ampak tu katedrala mojega glasu
tlak mojega gibanja
ptica ali gnezdo ali ruda
dobro je biti in lupiti kostanj
hvaljen bodi veliki bog kostanja
kajti tvoje je kraljestvo
mojega gladu hvaljeno bodi žitno morje
in sveži potok
res pomežikujem soncu
seveda mu dajem določene znake
kajti so še druge stvari
in jih je treba zgrabiti